

# Harry Potter and the Deathly Hallows

## بیست نکته خواندنی از دنیای جادویی هری پاتر

هری پاتر بدون شک یکی از پدیده های فرهنگی دهه اخیر است و محبوبیت او تقریباً تمامی پنج قاره جهان را فرا گرفته است . به تبع این مسأله فیلم های هری پاتر نیز با بهره جستن از جلوه های ویژه فوق العاده و فیلم نامه هایی کاملاً وفادار به کتاب، فروش خوبی در سراسر جهان داشته است . مطلب ذیل به ۲۰ نکته جالب در مورد هری پاتر و اقتباس های سینمایی از داستان های او اشاره دارد که در نوع خود جالب است :

۱ . سری کتاب های هری پاتر نوشته جوان کاتلین رولینگ به بیش از چهل زبان دنیا ترجمه شده و حدود ۱۱۰ میلیون نسخه نیز فروش داشته است . فیلم هری پاتر نیز با بودجه ۱۲۵ میلیون دلاری به ۲۴ زبان زنده دنیا دوبله شده و در اکران شانزده کشور دیگر دنیا نیز زیرنویس خواهد داشت.

۲ . کتاب های هری پاتر در فهرست تأثیرگذارترین کتاب های تاریخ ادبیات جهان در کتاب خانه ملی آمریکا در رتبه ۴۸ قرار گرفته است و بسیاری آن را شکل دیگری از مبارزه خیر و شر می دانند که در اکثر ادیان الهی دنیا نیز به آن اشاره شده است.

۳ . رولینگ نگارش نخستین قسمت کتاب را زمانی شروع کرد که در کافه نیکلسون در ادینبورگ اسکاتلند سفارش قهوه داده بود.

۴ . رولینگ اظهار داشته که هری پاتر قصد دارد کارهای کودکانه را کنار بگذارد و تأکید کرده که داستان های شاهزاده دورگه و یادگاران مرگ برای بزرگسالان و کودکان به یک اندازه جذاب خواهد بود.

۵. تولد رولینگ ۳۱ جولای است مثل قهرمان قصه هایش هری پاتر و جالب این جاست که دانیل رادکلیف نیز در ۳۱ جولای متولد شده است. آیا تصادفی در کار است؟

۶. از زمان شروع اکران فیلم های هری پاتر فروش شکلات های برتی بوت که در ۳۸ طعم مختلف در بازار وجود دارد چهار برابر شده است! این امر دلیل ساده ای دارد، این شکلات ها محبوب هری پاتر و دوستانش است.

۷. رولینگ اشاره کرده که نام تیم های کوئیدیچ در مدرسه هاگوارتز زمان پرواز در هوایما به ذهنش رسیده و سریع آن ها را یادداشت کرده است.

۸. کالترین که در نقش دربان مدرسه هاگوارتز بازی کرده است بیش از این راننده شخصی مارتین اسکورسیزی بوده است.

۹. بیش از ۱۶ هزار پسر بچه برای بازی در نقش هری پاتر در آمریکا و انگلستان تست بازیگری دادند ولی حضور رادکلیف در واقع نظر رولینگ بعد از تماشای یک نوار ویدئویی از او بود.

۱۰. مجموعه کتاب های هری پاتر در دانشگاه کارلتون اتاوا در کانادا یک واحد تخصصی افتخاری در کنار کتاب های اورسولا گلوین و جی آر آر تالکین تدریس می شود.

۱۱. موسیقی متن فیلم های ۱ و ۲ را جان ویلیامز تنظیم کرده ولی جرم هالیول خواننده سابق گروه اسپایس گراز - که برای آهنگ حلقه هایی به دور ماه خود از کتاب هری پاتر و سنگ جادو الهام گرفته بود، انتظار داشت این آهنگ را در فیلم ببیند که این گونه نشد.

۱۲. اگر کودکان از تماشای فیلم هری پاتر تحت تأثیر قرار بگیرند و بخواهند در مدرسه جادوگری ثبت نام کنند این شانس را در کشور اتریش خواهند داشت. دانش آموزان مدرسه Hexen schule در این کشور در طول شش ترم درس هایی شامل ستاره شناسی، ساخت معجون ها، مدیتیشن و سایر دروس را فرا می گیرند و در پایان نیز مدرک معتبر جادوگری می گیرند.

۱۳. در خود کشور انگلستان فیلم و کتاب اول هری پاتر تحت عنوان هری پاتر و سنگ فیلسوف عرضه شد ولی تماشاگران هر دو نسخه به راحتی متوجه تغییر لهجه هنرپیشه ها به هنگام بیان کلمه فیلسوف به جای جادو در نسخه انگلیسی خواهند بود!

۱۴. نخستین خواننده فیلم نامه هری پاتر استیون اسپیلبرگ بود که قصد داشت پس از فیلم هوش مصنوعی فیلم هری پاتر را کارگردانی کند ولی به دلیل اصرار او برای بازی هیل جوئل اوسخت مسأله شد چون رولینگ خواستار حضور یک بازیگر انگلیسی برای فیلم بود. پس از اسپیلبرگ قرعه به نام کریس کلمبوس افتاد در حالی که تیم رابینز، ایوان رتیمن و ترر لیلیام هم در لیست انتظار بودن!

۱۵. رادکلیف برخلاف ظاهر آرام خود به گفته مسئولان وارنر چندین بار در سر صحنه فیلم های هری پاتر با دیگران درگیر شده است. دلیل اصلی این درگیری های شوخی های عجیب رادکلیف بوده است از جمله تغییر زبان تلفن همراه کارگردان فیلم شهر انگلیسی به ترکی! و همچنین ریختن لکه های قرمز به روی صورتش و تظاهر به زخمی شدن!

۱۶. تقریباً همه منتقدان به شدت تحت تأثیر سکانس بازی کوئیدیچ در مدرسه هاگوارتز در فیلم هری پاتر و زندانی آزکابان قرار گرفته اند که ترکیبی از بازی های فوتبال و بسکتبال با جاروی جادویی است. برای این سکانس ۹ دقیقه ای سه ماه برنامه ریزی و شش ماه فیلمبرداری مصرف شده است.

۱۷. ابتدا کمپانی وارنر قصد داشت برای تست چهارم هری پاتر به نام هری پاتر و جام آتش که کتابی ۷۳۴ صفحه ای است، فیلمی دو قسمتی را در نظر گیرد که به ترتیب در عید پاک و کریسمس ۲۰۰۵ اکران شوند ولی مایک نیوئل کارگردان یک فیلم واحد برای این فیلم است.

۱۸. دو چوب جادوگری که دانیل رادکلیف در نقش هری پاتر در فیلم اول از آن ها استفاده کرد هر یک در حراجی به مبلغ ۱۸ هزار دلار به فروش رسید!

۱۹. دستورات کریگ طراح تولید فیلم هری پاتر که برای سه فیلم گاندی، روابط خطرناک و بیمار انگلیسی جایزه اسکار دریافت کرد، مشکلات ساخت دکورهای مدرسه هاگوارتز را بیشتر و پرهزینه تر از فیلم گلابیاتور عنوان کرد.

۲۰. از زمان اکران فیلم های هری پاتر آمار خرید عینک هایی شبیه به عینک هری پاتر از سوی کودکان ۹ و ۱۰ ساله جهان افزایش یافته است. چون اکنون همه کودکان جهان می خواهند ظاهری شبیه به هری پاتر قهرمان محبوب خود داشته باشند.